

PAULA GARCÍA SABIO

659756252 / paulapiscis@hotmail.com

ESTUDIOS:

Diplomada en **Arte Dramático** por la escuela de teatro Escalante.
Licenciada en **Filología Inglesa** por la Universidad de Valencia.

CURSOS:

Cursos de interpretación para cámara con:

David Windle en City Academy, y Lou Clouter, Gillian Hawser y Jeremy Zimmerman en The Actors Platform (Londres), Vicente Aranda, Sigfrid Monleón, Juana Martínez, Tonucha Vidal, Andrés Cuenca, Alejandro Bazzano, Sara Bilbatúa, Pep Armengol, Victor García León, Carmen Utrilla , Rosa Estevez, Alicia Puig, Rafa Montesinos...

Cursos de Interpretación :

“Clown” de Hernán Gené (2018)
“Actuación y Relato”de Sergio Boris. Laboratorio Rivas Cheriff (2017)
“Dramaturgia para actores y dramaturgos”de Rafael Spregelburd.(2016)
“El clown y las emociones” de Gabriela Argento (Circo del Sol) (2016)
“Exploración de las emociones desde el cuerpo” de Mar Navarro.(2015)
“Manipulación de Objetos” de Jaume Policarpo.(2015)
“Técnica Suzuki y View Points” de Gabriel Olivares (2014-2016)
“Creación de personajes” de Mar Navarro. (2012)
“Interpretar a Shakespeare”Manuel Angel Conejero y Sergio Macías.
“Interpretar los personajes de Shakespeare” de Chema Cardeña.
“Análisis y escritura de textos dramáticos” de Paco Zarzoso.
“Interpretación y análisis de textos” de Lola López.
Y cursos de interpretación con Pepe Galotto, Laura Useleti, Amparo Vallá...

Cursos de expresión corporal y danza con:

Ramón Oller, Isabel Úbeda, (del Odin Teatre), Mamen Garcia, Daniel Abreu ,Eva Zapico, Sikta Devi, (Indian Odissy),Cristina Jimenez. (Bollywood), Fabrizio Meschini, Rosa Ribes,...

EXPERIENCIA LABORAL:

CINE:

- .**El Perdón.** Cortometraje de **Paola García San Juan**. Coprotagonista.(2017)
- .**Reflejos.** Cortometraje de **Francisco Lerma**.Coprotagonista.(2017)
- .**Luna Llena.** Cortometraje de **Damián Del Corral**. Coprotagonista.(2017)
- .**Atrevimiento.** Largometraje de **Fernando Alonso y Frías**. Reparto.(2016)
- .**Bienvenido al Infierno.** Cortometraje de **Simón Fariza**. Coprotagonista.(2016)
- .**Benidorm Mon Amour.** Largometraje de **Santiago Pumarola**. Reparto.(2015)
- .**Mama de Julio Medem.** Colaboración.(2014)
- .**Reset.** Largometraje de **Pau Martínez** .Coprotagonista.(2013)
- .**Ya queda menos para el Verano.** De Oscar Guiñón. Protagonista.(2012)
- .**Crotón El Grande.** Largometraje de **Luis Colombo**. Guión de **Paul Naschy**, reparto.
- .**Mi primer pensamiento.** corto 35 mm. De **Alicia Vizcarra**. Protagonista.
- .**Una boda no es un buen comienzo.** Largometraje de **Rafael Cardona**

TV:

- Centro Médico.** Episódico.(2017)
- Águila Roja.**Personaje episódico. Tercera temporada.
- Singles.** Serie Canal 9, personaje: Mónica. episodio 11

Y experiencia en numerosos **cortos** (de Sam Baixauli, Alber Ponte, Ximo Vallet...) **videoclips** (Perro Negro de Pau Martínez) y **publicidad**.

TEATRO:

- Fiu, Fiu.** Creación propia dirigida por **Elena Lombao**(2017).
- Cardenio.** De **Juanma Casero**. (2016)
- Sexo en grupo.** Microteatro dir.por **Juan Carlos Mestre** (2016).
- Spin the Bottle.** De **Marjorie Glantz**.(2015)
- Klinex** de Roberto Alfaro dirigido por **Fran Parra**.(2015)
- Si no creyera.** Microteatro, dirigido por **Miguel Alcantud**.(2015)
- Rey Lear** de **Ximo Flores**. CulturArts Generalitat.(2013)
- Consonant.** danza teatro de Maduixa Teatre dir.por Juan Pablo Mendiola.(2011-13).**Nominada a actriz revelación** 2013 en Valencia.
- L'Enigma de la Doctora Mabusso** de Hibiscus Teatre y **Pau Pons**.(2011)
- El Clowncert** de Hibiscus Teatre y **Eduardo Zamanillo**.(2010)
- Paseando Valencia.** Rutas teatralizadas en el casco histórico de Valencia(2010)
- Actriz de espectáculos en inglés para Forum Theatre and Education**(2010)
- Individuas.** Dirigida por Txema Segura (Comediants).Premio Ciutat de Dénia a la **mejor actriz**.(2009)
- El gato con botas, Y La mágica magia del mago Merlín** de Saga

Producciones. (2009-2010)

-**Locos por Shakespeare**, de **Manuel Ángel Conejero y Sergio Macías**.

Sagunto a Escena (2007)

-**Sang Roja**, dirigido por **Carme Ombuena**.(2006)

- **Ivagina**, dirigida por **Ramón Moreno**. Galardonada con diversos premios al Concurso de Teatro Vila de Mislata: Mejor obra, **Mejor Actriz Protagonista**, Mejor Estética de grupo, Mejor Dirección y Premio del Público. (2005)

- **Chicago**. Espectáculo musical dirigido por Rosa Ribes.(2005)

INTERNET: Presentadora programa semanal de cine "**Cartelera Límite**"

DATOS DE INTERÉS:

PREMIOS:

.Nominada Actriz Revelación de Valencia, por la AAPV, por Consonant.
(2013)

-Premio Mejor Actriz del Festival de Cine de Benissanó (2013)

-Premio Ciutat de Dénia a la Mejor actriz, por Individus(2009)

-Premio Vila de Mislata a Mejor Actriz Protagonista, por Ivagina (2005)

OTROS:

CANTO, DANZA, MALABARES, BUCEO, GUITARRA, FLAUTA...

IDIOMAS: INGLÉS, VALENCIANO, ITALIANO, CASTELLANO.

CARNET Y COCHE.