

Acciones con más potencial en bolsa y mejores Fondos para invertir

Servicios

04 de marzo de 2018

SUSCRÍBETE

Aurora FORMACIO[®]

INFORMACIÓN

Alicante
20 / 10°Elche
21 / 8°Benidorm
17 / 12°

Menú

Alicante

Actualidad

Deportes

Economía

Opinión

Cultura

Ocio

Vida y estilo

Participación

Multimedia

EN DIRECTO

Fútbol, Liga: FC Barcelona - Atlético de Madrid 1 Así está la clasificación



Información.es » Cultura » Noticias de Alcoy

Suscriptor

0 3

Noticias de Alcoy

Todo por una película en la provincia de Alicante

El director alicantino Fernando Alonso y Frías gasta sus ahorros en el sueño de rodar y estrenar su largometraje *Atravimiento* en un proyecto que le ha llevado dos años y medio de trabajo

Juanjo Payá | 04.03.2018 | 05:09

Cuenta con equipo técnico y reparto de profesionales de toda la provincia.

¿Hasta dónde estarías dispuesto a llegar por el **sueño de tu vida**? El cineasta alicantino Fernando Alonso y Frías lo tenía claro cuando **ha destinado sus ahorros en el rodaje y próximo estreno de su largometraje *Atravimiento***, en el que ha contado con equipo técnico y profesionales de la provincia. Un **ambicioso proyecto** que le ha llevado dos años y medio de trabajo, con localizaciones entre **Alcoy** y **La Vila**, y un reparto encabezado por Tomás Becerra, Yolanda Berenguer, Ángel Romero, Chari Sansano, Sergio Sempere, Adriana Gil, Ana Maestre, Jorge Valdés y Manuel Elías, entre otros.

«Toda la financiación es mía, con el dinero que tenía ahorrado. Un dinero con el que otros deciden reformarse el piso o bien comprarse un coche nuevo, pero que en mi caso el piso se queda tal y como está y el coche puede aguantar otros diez años más. Y con eso me he metido en esta película, **sin 'crowdfunding'**, porque no he querido que nadie pusiera dinero, ni tampoco he querido pedir dinero... he contado con un presupuesto mío, y



Cartel del filme.

Fotos de la noticia

Acciones con más potencial en bolsa y mejores Fondos para invertir

Suscriptor | Cultura

Contenido exclusivo para suscriptores digitales



Libros que entran por los ojos

La editorial Flow Press debuta con innovadores volúmenes de narrativa gráfica, donde todo se...



del Pescado ...

Todo al blanco

Expectación en Artenblanc, un proyecto de diseño textil que se inauguró en la Lonja



músico alicantino y la interrelaciona con un...

Escuchar a Varela y mirar a Esplá

El Mubag expone la partitura original de una obra del



Nuria Gago: «La gente tendrá dudas pero les invito a que me lean»

he decidido tirar hacia adelante», explica el alicantino Alonso y Ríos, respecto a una cinta que se sustenta «bajo dos pilares fundamentales, el guión y los papeles que desempeñan los actores».

Con su segunda novela, *Quiéreme mucho*, Nuria Gago (Moncada y Reixach, 1980), ganó el jueves el...

Todas las noticias de Cultura

De hecho, *Atravimiento* cuenta con un enfoque original al ser cine dentro del cine, es decir, «metacine». Por eso el filme parte de la historia de un rodaje cinematográfico que tiene lugar en una antigua universidad ya en desuso en Alcoy. Y, a partir de ahí, los problemas y desavenencias no tardan en producirse, con trapos sucios y cuentas pendientes entre los protagonistas que originan una tensión hasta alcanzar extremos insospechables con el inocente juego de «atrevimiento, beso o verdad».

«El cine es complicado, y puedes tener talento, pero al final el dinero es el que marca las diferencias. Por todo ello hemos tratado de sacar el máximo partido a los **recursos técnicos**, al trabajo coral de los 15 actores, que es de lo mejor, a la música y los planteamientos del argumentos, que han quedado de lujo. Pero en cualquier caso es el público el que dará su opinión», indica Fernando Alonso y Frías ante el inminente estreno de la cinta en Alicante, que por las dificultades de la financiación y del séptimo arte en general, lo considera como un «pequeño-gran milagro» su definitiva confección.

«La verdad es que, llegados aquí, y mirando hacia atrás, podían haber salido muchas cosas mal... pero en el fondo hemos tenido suerte, **pese a las dificultades que hemos tenido, que son innumerables, incontables...** es como si tiras una moneda al aire y puede salirte cara o cruz... pero la suerte es para el que la busca y la encuentra, y nosotros la hemos tenido, y no sé si los milagros existen, pero fruto del esfuerzo, fruto del trabajo, poco a poco, paso a paso, tras dos años y medio, ya está aquí la película», reflexiona su director.

Atravimiento aprisiona referencias, según su director, de Hitchcock, Christopher Nolan o Agatha Christie, dentro del género del thriller, con el que Fernando Alonso pretende atrapar al espectador desde el minuto uno. «Nuestra apuesta ahora es ahora por el **círculo de festivales y certámenes como Málaga y Alicante**, aunque esta es una película modesta, independiente, que también queremos hacer llegar al público en las poblaciones en las que hemos trabajado como Alcoy», agrega. «Somos casi al 100% un equipo de profesionales audiovisuales alicantinos, de gente que se ha formado o ha estado en Ciudad de la Luz, en un producto rodado en la tierra. Y en un altísimo porcentaje hemos querido también reivindicar, con los pocos recursos que teníamos, con voluntad, ganas, esfuerzo y planificación, todo lo que hemos hecho. A partir de ahí, ahora solo queda que la gente lo juzgue», comenta Fernando Alonso y Ríos, quien **ha cumplido su sueño con este largometraje que próximamente en la gran pantalla se someterá a la crítica de los espectadores.**

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Más información

La Vila juega por la salvación en Getxo

Enfrentamiento anterior por el nombre de La Vila

El uso del valenciano vuelve a enfrentar a Compromís y el PP en La Vila Joiosa

Temas relacionados:

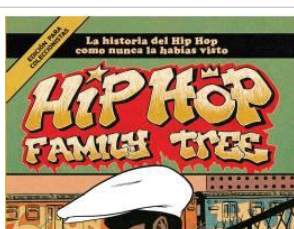
Cine

Cultura

Fernando Alonso

Vila

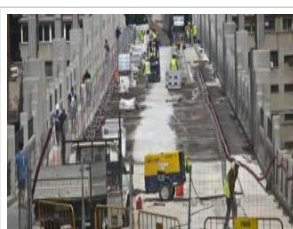
Contenido para ti



Libros que entran por los ojos
04-03-2018



La enramada de Alcoy se hace mayor
04-03-2018



Alcoy enlaza la red de agua del Centro y el Ensanche por el puente de San Jorge

03-03-2018



El Ayuntamiento plantea trasladar el mercado de los martes a Marqués de Molins

03-03-2018



El alcalde dice que el dinero lo gastó el anterior gobierno y anuncia un recurso

01-03-2018



Quique: «El dinero público no está para el Hércules»

03-03-2018

Comentarios

Realizando un comentario acepta las [Normas de Participación](#) y la [Política de Privacidad](#)



auroraformacionempleo@gmail.com

¿Quieres cambiar tu avatar?

Comentar

**IMPRESORAS
MULTIFUNCIÓN**
KYOCERA



Renueve
todos los equipos
de su empresa por

0€

Y PAGUE SÓLO
POR LO QUE IMPRIMA

Infórmese

Enlaces recomendados: Premios Cine

INFORMACIÓN

[Mapa web](#)

Alicante

Elche
El tiempo
Farmacias de Guardia
Tráfico en Alicante
Cartelera de cine
Hércules CF
Elche CF

Clasificados

tucasa.com
Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleo
Cambalache

Especiales

Lotería Navidad
Lotería el Niño
Fórmula 1
Premios Cine
Calendario Laboral
Calendario Escolar

informacion.es

Contacto
Conózcenos
Localización
Club información
Promociones
Aviso legal
Política de cookies
RSS

Publicidad

Tarifas Prensa
Tarifas Internet

Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica

Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine

© Editorial Prensa Alicantina, S.A. Todos los derechos reservados.

[Aviso Legal](#) | [Política de Privacidad](#) | [Política de Cookies](#)